ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ К СУБТЕСТУ «АУДИРОВАНИЕ»

Атаева Рануша Рашидовна,
ст.преп. кафедры изучения языков Университета общественной безопасности Республики Узбекистан
E-mail: ataeva.r.r@gmail.com

В современной методике преподавания русского языка как иностранного особое внимание уделяется развитию всех видов речевой деятельности обучающихся. Одним из наиболее сложных и одновременно значимых компонентов сертификационного тестирования по русскому языку является субтест «Аудирование». «Восприятие и понимание речи на слух является одним из самых сложных видов речевой деятельности и научить учащихся слышать, воспринимать и понимать звучащую речь – это одна из важнейших задач обучения» [1]. Его основная цель заключается в проверке способности обучающихся воспринимать и понимать звучащую речь в различных коммуникативных ситуациях.

Опыт преподавания и практика подготовки обучающихся к сертификационному тестированию показывают, что субтест «Аудирование» вызывает наибольшие трудности как у студентов филологических направлений, так и у курсантов высших военных образовательных учреждений, изучающих русский язык вне естественной языковой среды. Это объясняется тем, что в процессе аудирования обучающийся должен одновременно воспринимать звучащую речь, анализировать информацию, понимать содержание текста и удерживать в памяти основные смысловые компоненты высказывания. «Многие ученые сходятся во мнении, что развитие речевых навыков осуществляется в основном через слуховое восприятие (Н.И. Гез, И.А. Зимняя, З.А. Кочкина и др.). Из опыта практической деятельности каждый преподаватель знает, что большую часть двухчасового занятия студент отдает слушанию: объяснение преподавателя, речь товарищей по группе, собственная речь учащегося – все это объекты аудирования» [2].

Следует отметить, что сложность аудирования обусловлена рядом объективных факторов. Прежде всего, курсанты сталкиваются с различным темпом русской речи, особенностями произношения, интонацией, наличием незнакомой лексики и сложных грамматических конструкций. Кроме того, определенные трудности вызывает восприятие диалогической речи, поскольку обучающимся необходимо быстро переключать внимание между репликами

собеседников, определять коммуникативное намерение говорящих и понимать скрытый смысл отдельных высказываний.

Особую актуальность проблема подготовки к аудированию приобретает в условиях отсутствия постоянной языковой среды. Вне естественного общения на русском языке у курсантов ограничены возможности регулярного восприятия живой речи, что отрицательно влияет на формирование устойчивых аудитивных навыков. В связи с этим процесс подготовки к субтесту «Аудирование» требует систематической, последовательной и методически организованной работы.

Известно, что эффективность подготовки значительно повышается при использовании аутентичных аудиоматериалов. Работа с реальными образцами русской речи позволяет курсантам адаптироваться к различным вариантам произношения, темпу речи и особенностям коммуникативных ситуаций. В качестве аудиоматериалов могут использоваться интервью, новости, диалоги, фрагменты документальных передач, учебные подкасты и тематические тексты профессиональной направленности. «Большую помощь здесь оказывают иностранным студентам паралингвистические элементы речи. В связи с этим считаем необходимым использование аудиовизуального предъявления аудиоматериала. Это могут быть отдельные картинки, соответствующие содержанию текста, визуальный ряд в форме презентации или видеосюжет. Данные опоры призваны оптимизировать этап вероятностного прогнозирования и смысловой догадки» [3].

Важную роль в подготовке курсантов к аудированию играет поэтапное формирование навыков восприятия звучащей речи. Так, на начальном этапе целесообразно использовать небольшие по объему тексты с четкой структурой и знакомой лексикой. Здесь основное внимание уделяется развитию навыков глобального понимания текста, определению темы и основной мысли высказывания. На следующем этапе обучающиеся переходят к более сложным заданиям, связанным с поиском детальной информации, интерпретацией содержания прослушанного текста, при котором особое значение имеет развитие у курсантов умений прогнозирования содержания текста. Перед прослушиванием обучающимся могут предлагаться ключевые слова, тематические вопросы или иллюстративный материал, позволяющий активизировать имеющиеся знания и подготовить их к восприятию информации. Подобный подход способствует более эффективному пониманию звучащей речи и снижает психологическое напряжение при выполнении

заданий. Еще одним не менее важным аспектом подготовки является формирование навыков концентрации внимания и слуховой памяти – во время прослушивания текста курсанты должны уметь выделять ключевую информацию, фиксировать основные факты и логически связывать услышанные фрагменты. С этой целью эффективно использование специальных упражнений на развитие речевого слуха, памяти и быстроты восприятия информации.

Анализ заданий субтеста «Аудирование» уровня B2 показывает, что данный вид речевой деятельности требует от обучающихся высокого уровня сформированности языковой, речевой и коммуникативной компетенций. Структура заданий направлена не только на проверку общего понимания звучащей речи, но и на выявление способности обучающихся воспринимать детальную информацию, определять основную мысль высказывания, понимать коммуникативное намерение говорящего и интерпретировать содержание аудиотекста в различных речевых ситуациях. Задания субтеста включают различные типы аудиоматериалов: диалоги, рекламную информацию, интервью, новостные сообщения и монологические высказывания. Подобное разнообразие текстов требует от курсантов способности быстро адаптироваться к различным стилям речи, особенностям интонации, темпу произношения и коммуникативным ситуациям. Так, уже в первой части теста обучающимся предлагается прослушать высказывание одного из участников диалога и определить отношение говорящего к обсуждаемой проблеме, особенности его эмоционального состояния, а также характер взаимоотношений собеседников.

Особую сложность для курсантов представляет необходимость одновременного восприятия информации и анализа скрытых смыслов высказывания. Например, при выполнении заданий по прослушиванию диалогов обучающиеся должны уметь определять не только фактическую информацию, но и эмоционально-оценочные характеристики речи говорящего. Это требует высокого уровня концентрации внимания, развитой слуховой памяти и способности быстро перерабатывать поступающую информацию.

Практика показывает, что определенные трудности у курсантов вызывает восприятие новостных текстов и интервью. Подобные задания характеризуются высоким темпом речи, информационной насыщенностью и наличием общественно-политической, культурной или профессиональной лексики. Так, задания, связанные с прослушиванием новостных сообщений, предполагают умение обучающихся быстро выделять ключевую информацию, понимать

содержание кратких информационных сообщений и определять основные факты услышанного текста.

Не менее важным является и умение воспринимать интервью, в которых обучающимся необходимо понимать биографическую информацию, отношение собеседника к различным жизненным ситуациям, а также особенности авторской позиции. Например, в заданиях, связанных с интервью известного певца, проверяется способность курсантов воспринимать детали высказывания, определять жизненные приоритеты героя и понимать его профессиональные взгляды.

В связи с этим подготовка курсантов к субтесту «Аудирование» должна строиться на основе системного и поэтапного подхода. Особое внимание целесообразно уделять работе с аутентичными аудиоматериалами различных жанров, развитию навыков глобального и детального понимания текста, формированию умений прогнозирования содержания высказывания и выделения ключевой информации. Кроме того, важным условием успешной подготовки является регулярная практика восприятия русской речи в условиях, максимально приближенных к реальной коммуникативной среде.

Таким образом, задания субтеста «Аудирование» уровня B2 направлены на комплексную проверку способности обучающихся воспринимать и понимать русскую речь в различных ситуациях общения. Это говорит о том, что успешная подготовка к субтесту «Аудирование» невозможна без регулярной практики. Систематическое выполнение аудитивных упражнений способствует постепенному преодолению языкового барьера, развитию уверенности обучающихся и формированию устойчивых навыков восприятия русской речи. Важным условием при этом является постепенное усложнение аудиоматериалов и учет уровня языковой подготовки курсантов.

Список литературы:

1. Фефелова Е.С. ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ АУДИРОВАНИЮ СТУДЕНТОВ-ЛИНГВИСТОВ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ. Ренессанс в парадигме новаций образования и технологий в XXI веке. 2023. – С. 287. https://doi.org/10.47689/XXIA-TTIPR-vol1-iss1-pp287-291
2. Тимина С.В. Методика обучения иностранных студентов аудированию на материале языка специальности: на этапе вводно-предметного курса. Авт. канд. дисс. – Нижний Новгород, 2003.
3. Жеребцова Ж.И., Дзайкос Э.Н. ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ АУДИРОВАНИЮ И КОНСПЕКТИРОВАНИЮ УЧЕБНО–НАУЧНОГО ТЕКСТА. https://www.tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2017/6-yazik-kultura-profk/3/zherebtsova.pdf